|  |
| --- |
| ***Colegio Colombo Británico***  ***Section Early Childhood***  escudo simple en gris ***Prekinder Grade – First Language 2016-2017*** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***FIRST LANGUAGE SPANISH*** | | | | | | | |
|  | | | ***Achievements*** | ***Achievement Indicators***  ***I Period*** | ***Achievement Indicators***  ***II Period*** | | ***Achievement Indicators***  ***III Period*** |
| ***Oral Communication*** | | ***Listening and speaking*** | ***DEMOSTRAR LA IMPORTANCIA DE HABLAR Y ESCUCHAR PARA COMUNICARSE (Fase 1-2)*** | *Narra experiencias personales expres*ando sus ideas *claramente.*  *(Libro Elfo) Fase 1*  *Empieza a describir personas y personajes utilizando palabras adecuadas. (texto descriptivo) (Fase 1)* | *Utiliza gestos, lenguaje corporal y palabras para comunicar y expresar ideas relacionadas con las canciones trabajadas en clase*  *Escucha presentaciones multimedia demostrando su comprensión mediante gestos y palabras* | | Memoriza, comprende y recita adivinanzas  Habla sobre los cuentos e ilustraciones que ha creado |
|  |  | |  |  |  | |  |
| ***Visual communication*** | | ***Viewing and Presenting*** | **Reconocer que el lenguaje visual del entorno tiene significado y se puede aprender de él. (Fase1)** | Establecen conexiones personales con textos visuales (Fase 1) | Interpreta y crea diferentes textos visuales tales como afiches y logotipos expresando oralmente su significado. (Fase 1) | Seleccionan colores, formas,  símbolos e imágenes y los  integran en presentaciones visuales (Fase 1) | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***FIRST LANGUAGE SPANISH*** | | | | | | | |
|  | | | ***Achievements*** | ***Achievement Indicators***  ***I Period*** | ***Achievement Indicators***  ***II Period*** | | ***Achievement Indicators***  ***III Period*** |
| ***Written communication*** | | ***Reading*** | **Reconocer que los textos escritos transmiten significados (fase 1-2)**  **Cover**  **Conocer la importancia de los procesos funcionales de respiración audición, fonación, articulación y expresión en procesos discursivos.** | Escucha y disfruta de cuentos leídos en voz alta y demuestra comprensión al responder de forma gestual u oral. (Fase 1) Lectura para el estudiante  Texto narrativo | Toma parte de la lectura compartida, haciendo algunas predicciones. (Fase 2) Texto narrativo. Lectura con el estudiante  Identifica los sonidos vocálicos iniciales en una palabra. (Fase 2). | | Lee libros con ilustraciones por placer encontrando aspectos de interés y comentando. (Fase 1) Lectura del estudiante.  Identifica los sonidos vocálicos finales en las palabras. (Fase 2)  **Cover**  **☑Reconoce las sílabas que componen las palabras. (conciencia - segmentación silábica)** |
|  |  | |  |  |  | |  |
| ***Written communication*** | | ***Writing*** | **Comprender que la escritura es una forma de expresión que tiene significado. (Fase 1)** | Experimenta con la escritura utilizando los rayones y el dibujo como una forma inicial de expresión para representar sus ideas (Elfo) (Fase 1) | Escribe en situaciones informales sobre sus propias ideas, experiencias y sentimientos usando garabatos y pseudoletras en estructuras sintácticas sencillas (Fase 2) | Escribe textos con intención comunicativa, y de manera autónoma, usando letras convencionales al azar.(Elfo) | |